



INTERNATIONALE STIFTUNG ZUR FÖRDERUNG VON KULTUR UND ZIVILISATION

## „DAS GOLDENE KONZERT“

Programm 13.04.2010.

### Lev Vinocour Klavier

**Robert Schumann (1810-1856)** 200. Geburtstag am 8. Juni 2010.  
4 Skizzen für Pedalflügel op.58 (komponiert in Dresden, 1845)

**Frédéric Chopin (1810-1849)** 200. Geburtstag am 1. März 2010.  
12 Etüden op.10 (1830/33)

\*\*\*\*\*

„Dornröschen“ zum hören **und** sehen (mit Bild-Projektionen)

**Peter Tschaikowsky (1840-1893)**

Stücke aus dem Ballett „Dornröschen“ für Pianoforte übertragen von

**Theodor Kirchner (1823 – 1903)**

(Magdeburger Uraufführung )

- Tanz der Fliegenderfee
- Die Gaben der Feen
- Fee der blühenden Ähren
- Die Bootsfahrt zum Schloss
- Walzer

**Peter Tschaikowsky / Mikhail Pletnev**

Konzertsuite aus dem Ballett „Dornröschen“

- Prolog
- Tanz der Pagen
- Vision
- Andante
- Die Silberfee
- Der gestiefelte Kater und das weiße Kätzchen
- Gavotte
- Die Fee-Zwitscher der Kanarienvogel
- Rotkäppchen und der Wolf
- Adagio
- Finale

\*\*\*\*\*

Bühnenbilder und Kostüm-Figurinen der Uraufführung des Balletts in St. Petersburg 1890,  
sowie der Aufführungen von „Ballets Russes“ in Paris, 1920-er.